

La culture dans le réseau FNARS

La loi de lutte contre les exclusions de 1998 réaffirme "l'égal accès à tous, tout au long de la vie, à la culture, à la pratique sportive, aux vacances et aux loisirs" comme étant un droit fondamental.

Comment permettre l'application de ce droit en tenant compte des réalités du travail social ?

La FNARS vous propose de faire un état des lieux des moyens d'application de ce droit fondamental dans le réseau. Par "culture", nous entendons toute forme d'expression qui va au-delà de l'accès à l'"art", qui inclut aussi le sport et les loisirs, l'accès aux nouvelles technologies, l'apprentissage des langues, la lutte contre l'illettrisme...

Le présent document vous permettra de travailler en groupe à l'occasion de vos réunions d'équipe, mais toute remontée auprès de la FNARS se fera par une saisie sur le questionnaire en ligne pour assurer une centralisation des données collectées :
<http://www.enquetes-observatoire-fnars.org/culture>

Ce questionnaire est édité par la FNARS, 76 rue du faubourg Saint Denis - 75010 Paris.

Directeur de la publication : Matthieu Angotti, directeur général de la FNARS

Réalisation et hébergement : eko & co / OVH

Pour tout renseignement à propos de cette enquête, merci de contacter Samuel Le Floch :

samuel.lefloch@fnars.org

Association

1 Nom de l'établissement *

2 Code postal *

3 Ville *

4 Type d'établissement ou service *

Choisissez **toutes** les réponses qui conviennent :

- Accueil de jour
- Hébergement d'urgence
- Hébergement d'insertion
- Centre d'accueil et demandeurs d'asile
- Logement
- Emploi, IAE
- Justice
- Autre:

5 Zone d'implantation *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Urbaine
- Rurale

6 Type de public accueilli *

Choisissez **toutes** les réponses qui conviennent :

- Homme
- Femme
- famille (couple avec ou sans enfant(s), personne seule avec enfant(s))
- Tout public

7 Contacts :

voulez-vous indiquer vos noms, prénoms et votre adresse email pour pouvoir être informé de l'actualité du réseau FNARS sur les questions de culture ?

Facultatif

Offre culturelle locale et accessibilité pour les personnes accompagnées

8 L'offre en pratiques artistiques et culturelles est-elle bien développée sur votre territoire (existence d'infrastructures culturelles, organisation de manifestations...) ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

9 Existe-t-il un ou des dispositifs pour faciliter l'accès à la culture pour les personnes accueillies (pass, tarifs réduits...) ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

10 Si oui, à quel niveau : (plusieurs réponses possibles) *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :
 ° La réponse était 'Oui' à la question '9 [P1b]' (Existe-t-il un ou des dispositifs pour faciliter l'accès à la culture pour les personnes accueillies (pass, tarifs réduits...) ?)

Choisissez **toutes** les réponses qui conviennent :

- ville
- intercommunalité
- département
- région
- Autre:

11 Etes-vous destinataire des informations sur les spectacles ou les événements culturels qui se déroulent dans le quartier, la ville, la région...? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

12 Diffusez-vous cette information auprès des personnes accompagnées au sein de votre structure (affichage, réunion d'information) ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

13 Orientez-vous les personnes vers des structures culturelles (Maison des Jeunes et de la Culture, Centre Socio-Culturel, autres associations...) ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Place de la culture dans l'institution

14 Des activités culturelles (y compris l'accès à l'offre culturelle externe) sont-elles proposées au sein de votre structure? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

15 La dimension culturelle est-elle intégrée dans le projet associatif ou le projet d'établissement ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

16 Si oui, *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

°La réponse était 'Oui' à la question '15 [P2b]' (La dimension culturelle est-elle intégrée dans le projet associatif ou le projet d'établissement ?)

Choisissez **toutes** les réponses qui conviennent :

- la dimension culturelle est un élément du parcours d'insertion des personnes accompagnées
- la dimension culturelle est inscrite comme un accès à un droit fondamental et à la citoyenneté

17 La culture est-elle mentionnée dans le livret d'accueil ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

18 La culture est-elle indiquée dans les contrats d'accompagnement ?

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Moyens humains dédiés à la culture dans votre association ou établissement

19 Existe-t-il un référent au sein de votre structure sur les questions culturelles ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

20 Si oui, quel son statut ? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

°La réponse était 'Oui' à la question '19 [P3a]' (Existe-t-il un référent au sein de votre structure sur les questions culturelles ?)

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- salarié
- bénévole
- personne accompagnée

21 De manière générale, pour les projets à dimension culturelle, des bénévoles sont-ils impliqués ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

22 Le Service Civique est-il un levier utilisé ou envisagé pour la mise en oeuvre d'actions culturelles ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Partenariats dont dispose votre association ou établissement

23 Bénéficiez-vous d'un partenariat avec une structure culturelle ?

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

24 Si oui, avec quel type de structure ? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

°La réponse était 'Oui' à la question '23 [P4a]' (Bénéficiez-vous d'un partenariat avec une structure culturelle ?)

Choisissez **toutes** les réponses qui conviennent :

- établissements culturels publics
- établissements culturels privés
- associations culturelles (Culture du Coeur, association de quartier...)
- Autre:

25 Avez-vous mis en place un partenariat avec un artiste ou un collectif pour une prestation ciblée au sein de votre structure ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

26 Quelle que soit sa nature, ce partenariat est-il porté par toute l'équipe ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Le financement des actions culturelles

27 La culture et les actions culturelles sont-elles notifiées dans les conventions financières générales de la structure ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- oui
- non
- pour certaines conventions

28 La culture fait-elle l'objet d'un axe particulier de ces conventionnements ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- oui
- non
- pour certaines conventions

29 Bénéficiez-vous de subventions spécifiques pour des actions culturelles ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

30 Si oui, par quel organisme ? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

°La réponse était 'Oui' à la question '29 [P5c]' (Bénéficiez-vous de subventions spécifiques pour des actions culturelles ?)

Choisissez **toutes** les réponses qui conviennent :

- Organisme public social (DRJCCS, politique de la ville, conseil général...)
- Organisme public culturel (DRAC, service culturel de la mairie...)
- Organisme privé (fondation, mécénat d'entreprise...)
- Autre:

31 Bénéficiez-vous de soutien en nature (dons de matériel, mises à disposition de salle ou de personnel...) ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Typologie des projets culturels mis en place dans votre structure

32 Organisez-vous des sorties culturelles en dehors de l'établissement ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

33 Mettez-vous des billets ou des tickets d'entrée (piscine, cinéma, théâtre, expositions, concerts...) à la disposition des personnes accompagnées ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

34 Est-il prévu des modes de transport, de garde pour enfants ou autres, facilitant l'accès à l'offre culturelle des personnes accompagnées ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

35 Organisez-vous des événements à dimension culturelle ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

36 Si oui, de quel type ? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

° La réponse était 'Oui' à la question '35 [Q6d]' (Organisez-vous des événements à dimension culturelle ?)

Choisissez **toutes** les réponses qui conviennent :

- arts plastiques (dessin, peinture, sculpture...)
- spectacles vivants (théâtre, cirque, chant, musique, festival...)
- image (photos, vidéos...)
- culture numérique (internet, multimédia...)
- média (radio, journal...)
- lecture et écriture
- apprentissage des langues, lutte contre l'illettrisme
- patrimoine

- sciences
- pratiques sportives
- Autre:

37 Les actions proposées sont-elles à destination unique des personnes accompagnées ou non (par exemple ouvertes aux habitants du quartier...) ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- oui
- non
- certaines actions

38 Depuis combien de temps menez-vous des actions à dimension culturelle ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- moins de 1 an
- de 1 à 5 ans
- plus de 5 ans

39 Avez-vous évalué ou prévoyez-vous une évaluation de ces actions ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

40 Si oui, quel champ d'évaluation (taux de participation, impact sur le parcours d'insertion, en terme de lien social, ou encore sur la relation travailleur social/personne accompagnée...) ?

Veillez écrire votre réponse ici :

Participation des personnes accompagnées

41 Les personnes accompagnées sont-elles impliquées dans la préparation des actions, au-delà de leur simple participation ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

42 Les personnes ont-elles la possibilité de proposer des actions ?

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

43 Les thèmes de la culture, du sport et des loisirs sont-ils abordés dans les instances de participation des personnes accueillies (Conseil de la Vie Sociale, réunion des résidents ...) ? *

Veillez sélectionner **une seule** des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Questions ouvertes : Non obligatoires mais souhaitées

44 Pensez-vous que l'ouverture à la culture, aux loisirs et au sport fasse partie de vos missions ?

**45 Pensez-vous que l'accès à l'offre culturelle soit bénéfique dans le cadre du parcours d'insertion ?
Si oui, dans quelle mesure ?**

46 Quels obstacles / freins voyez-vous à la réalisation d'actions de loisirs, culturelles ou sportives dans votre structure ?

47 Quelles seraient vos attentes vis-à-vis du réseau FNARS sur cette question ?

48 Autres commentaires que vous souhaitez faire ?