

# La co-construction de projets culturels et artistiques en structures sociales : outils, ressources et médiation culturelle

14 et 15 novembre 2025

## Contexte

La formation proposée s'inscrit dans une démarche visant à favoriser l'accès aux pratiques artistiques et de création pour tous, particulièrement auprès de ceux et celles qui en sont les plus exclu.e.s.

Il semble important d'élargir au sein du réseau la réflexion sur l'accès aux droits et aux pratiques culturelles des personnes en situation de précarité en nouant des partenariats avec des artistes, des réseaux du champ de la culture et de l'éducation populaire. C'est un enjeu majeur de favoriser l'appropriation par les travailleurs sociaux et les personnes accompagnées de pratiques et de compétences culturelles et participatives.

## Objectifs

- Penser, écrire et développer des projets co-construits avec des professionnels de la culture et du social, des personnes accompagnées, des bénévoles
- identifier et prendre en compte les savoirs et les savoir-faire créatifs des participants dans les actions
- Acquérir des compétences techniques en gestion de projets
- Connaître et s'approprier les droits culturels afin de les appliquer dans les actions mises en oeuvre

## Programme

### Jour 1

- Partage d'expériences de projets, ce qui a marché, les difficultés, les bonnes pratiques
- Présentation d'outils de gestion, exemple détaillé d'un projet
- Présentation et visite du lieu culturel et temps de pratique artistique

### Jour 2

- La place de la culture dans l'accompagnement social : enjeux et impact
- Les droits culturels, les connaître, les comprendre afin de s'en saisir et les appliquer dans les projets
- Accompagnement des acteurs dans la mise en oeuvre et le développement d'un projet culture au sein d'une structure sociale : les partenariats, les financements, les outils de médiation

## Moyens et méthodes

Cette formation s'appuie sur des échanges de pratiques entre différents acteurs ayant une expérience de culture, via la participation à des projets artistiques. Cette formation s'appuie sur des apports théoriques, des échanges, des retours d'expériences, ainsi qu'une mise en pratique artistique.

## Tarifs

**Adhérent : 400 €/inscrit**

**Non adhérent : 500 €/inscrit**

Cette formation bénéficie du soutien de la Direction régionale des affaires culturelles



### Publics visés

Professionnels secteur ESS, social, culturel, personnes accueillies et accompagnées



### Durée

2 jours, 7h par jour



### Prérequis

Aucun



### Formateur

Sébastien Lecouvreur, directeur artistique et intervenant culturel, association ça m'résille



### Lieu

La Rayonne, rue Alfred de Musset, 69100 Villeurbanne



### Evaluation des acquis

Questionnaire d'évaluation  
Attestation de réalisation de la formation



### Accessibilité

**Votre situation nécessite des aménagements particuliers ?**

Si oui, merci de nous en informer dès que possible afin d'envisager des modalités pédagogiques et techniques adaptées  
=> [christele.hervagault@federationsolidarite.org](mailto:christele.hervagault@federationsolidarite.org)